

Identificação de Processos Fotográficos

Acção destinada a técnicos profissionais, estudantes ou interessados nas áreas de arquivo, conservação, restauro, museologia, fotografia, coleccionadores e fotógrafos.

Objectivos: Apresentação dos processos e métodos usados na identificação das espécies fotográficas, tanto de provas fotográficas, fotomecânicas e digitais, como de negativos em vidro e película a cores e preto e branco e ainda de diapositivos. Reconhecimento das formas de deterioração mais vulgares, que são auxiliares na identificação das espécies fotográficas. Apresentação de testes químicos para identificação de suportes plásticos. Abrange os processos mais usados, ao longo da história da fotografia, desde os processos iniciais até às provas de impressora da fotografia digital, referindo as suas características e o seu enquadramento histórico. A acção de formação é composta por módulos teóricos e módulos práticos.

Formador: Luís Pavão

Horário (dia 8 e 9): 9.30-13.00 e 14.30-19.00

Horário (dia 10): 15.00-19.00

Total: 20 horas

Número de formandos: 15

Preço: 180, 00 Euros + IVA

Datas: 8, 9 e 10 de Setembro de 2011.